

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Семеновская средняя общеобразовательная школа Заларинского района Иркутской области

Утверждена приказом директора
МБОУ Семеновской СОШ № 123
от 30.08.2024

**Адаптированная рабочая программа
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«Музыка и движения»
для обучающихся с ОВЗ (1 вариант) 3 « Б» класс
2024-2025 учебный год
Составила учитель
Жукова Наталья Анатольевна**

Семеновское, 2024 год

Адаптированная рабочая программа по предмету «Музыка и движения» 3 класс разработана на основе требований к планируемым результатам освоения адаптированной основной образовательной программы для детей с УО 1 вариант МБОУ Семеновской СОШ

Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю.

Музыка и движения обладают колоссальным воспитательным потенциалом: воспитывается интеллектуальная честность, критичность мышления, способность к размышлению и творчеству.

Обучение предмету в коррекционном классе носит предметно- практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально- трудовой подготовкой учащихся, так и с другими учебными дисциплинами

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Музыка и движения»

Требование к результатам усвоения предмета

Учащийся должен знать;

- музыка в природе: песня комара, пчелы, жука и др.
- узнавать и напевать мелодии знакомых песен;
- узнавать и показывать музыкальные инструменты (погремушки, барабан, дудочка, маракасы, бубен, колокольчики),
- выбирать их из других предложенных;

Учащийся должен уметь:

- различение музыкальных инструментов
- пение слогов, отдельных слов с движениями
- выполнение движений разными частями тела под музыку:

Личностные результаты освоения предмета:

Личностные результаты освоения АООП по предмету обучающимися с легким и умеренным интеллектуальным нарушениями включает индивидуально- личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. К ним относятся:

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.
4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников. Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности. С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения..

Предметные результаты освоения АООП образования по предмету обучающимися с легким и умеренным интеллектуальным нарушениями включает освоение ими знания , умения и готовность их применять .

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальным и достаточным

Достаточный уровень

Учащиеся должны:

- узнавать и напевать мелодии знакомых песен;
 - слушать, понимать и действовать согласно инструкции учителя;
 - выполнять элементарные движения с предметами;
 - выполнять простейшие танцевальные движения под музыку (топающий шаг, пружинка, галоп, притопы одной ногой, поочередное выставление ноги вперед на пятку);
 - узнавать и показывать музыкальные инструменты (погремушки, барабан, дудочка, маракасы, бубен, колокольчики), выбирать их из других предложенных;
 - соотносить реальный предмет (музыкальный инструмент) с его изображением;
 - проявлять желание подыгрывать учителю на шумовых инструментах;
 - название и содержание 3-4 песен
- Минимальный уровень Учащиеся должны:
- спокойное нахождение рядом с источником музыки;
 - слушание музыкальных произведений и детских песен (СО и игра учителя на музыкальном инструменте);
 - выполнение танцевальных движений (хлопки в такт музыки, пальчиковая гимнастика); - правильное удержание музыкальных шумовых инструментов.

В результате изучения предмета « Музыка и движения »

Выпускник научится:

- различению тихого и громкого звучания музыки.
- определению начала и конца звучания музыки.
- различение быстрой, умеренной, медленной музыки.
- различение колыбельной песни и марша. веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни.

Выпускник получит возможность научиться :

- узнаванию знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах.
- слушание сольного и хорового исполнения произведения.
- слушание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение.
- соотношением музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Содержание учебного предмета

Форма организации учебного процесса : классно- урочная

Слушание музыки (20 часов)

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки.

Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки.

Узнавание знакомой песни. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание сольного и хорового исполнения произведения.

Слушание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение.

Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Движение под музыку (18 часов)

Хлопки в ладоши под музыку.

Покачивание с одной ноги на другую.

Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.

Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п.

Выполнение движений разными частями тела

под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.

Имитация движений животных.

Выполнение движений, соответствующих словам песни.

Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни.

Пение (20 часов)

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.

Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов.

Подпевание повторяющихся интонаций припева песни.

Пение отдельных фраз песни.

Игра на музыкальных инструментах (10 часов)

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов.

Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд.

Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте . Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте.

Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.

Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд.

Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	I четверть.	
1	Диагностика..	1
2	Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки на примере русских народных песен.	1
3	Разучивание потешки «Пальчик, где твой домик».	1
4	Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни.	1
5	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд: колокольчики	1
6	Слушание (различение) быстрой и медленной музыки на примере классической музыки.	1
7	Разучивание потешки «Мяч».	1
8	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих	1

	звукоряд: бубен	
9	Пение слогов, отдельных слов с движениями «Мы ногами топ-топ» Е.Железнова	1
10	Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики».	1
11	Звуки природы. Пение птиц.	1
12	Песенки для детей	1
13	Разучивание потешки«У оленя дом большой»	1
14	Выполнение движений разными частями тела под музыку: «пружинка».	1
15	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах: дудочка.	1
16	Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах.	1
	II четверть.	
17	Имитация движений животных	1
18	Пение слогов, отдельных слов с движениями «Вот носик» Е.Железнова	1
19	Слушание (различение) музыкальных инструментов: бубен, барабан.	1
20	Разучивание потешки «Капуста».	1
21	Игра на музыкальных инструментах. Фортепиано.	1
22	Веселый музыкальный паровозик	1
23	Слушание (различение) грустной и весёлой музыки на примере народных песен.	1
24	Пение слогов, отдельных слов с движениями «Лягушата» Е.Железнова	1
25	Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончанию	1
26	Дыхательные упражнения под музыку.	1
27	Звуки природы. Шум дождя	1
28	Выполнение движений разными частями тела под музыку: Наклоны головы и др.	1
29	Музыка Нового года.	1
30	Пришло Рождество, начинается торжество.	1
31	Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах.	
32	III четверть.	
33	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд: трещотки	1
34	Слушание (различение) вокальной и инструментальной музыки на примере современной музыки.	1
35	Пение слогов, отдельных слов с движениями «У жирафов» Е.Железнова	1
36	Разучивание потешки Оладушки у Бабушки	1
37	Выполнение движений разными частями тела под музыку: фонарики и др.	1

38	Музыка в природе: песня комара, пчелы, жука и др.	1
39	Игра «Музыкальное эхо»	1
40	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью «звучащих жестов»	1
41	Звуки природы. Шум моря.	1
42	Разыграй сказку. «Колобок» - русская народная сказка	1
43	Разучивание потешки Птичка-невеличка	1
44	Пение слогов, отдельных слов с движениями «Коза» Е.Железнова	1
45	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах: пианино.	1
46	Музыкальная игра «Дирижер»	1
47	Колыбельные. Мама	1
48	Маршевая музыка	1
49	Слушание марша и колыбельной. Сравнение	1
50	Выполнение движений разными частями тела под музыку: дождик и др.	1
51	Звучащие картины.	1
52	Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах.	1
	IV четверть.	
53	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд:треугольник	1
54	Движения под музыку: "Кораблик на волнах"-раскачиваться	1
55	Звуки природы. Пение птиц.	1
56	Разыграй сказку. «Теремок» - русская народная сказка	1
57	Выполнение движений разными частями тела под музыку: перепляс и др.	1
58	Разучивание потешки Цок, Цок, лошадка!	1
59	Звучащие картины	1
60	Упражнения на создание ритмического рисунка с помощью «звучащих жестов»	1
61	Игра на музыкальных инструментах. Гитара.	1
62	Движения под музыку: У медведя во бору	1
63	Музыка в мультфильмах.	1
64	Музыкальная игра «Громко- тихо»	1
65	Разучивание потешки Петушок и курочка	1
66	Музыкальная игра «Громко и тихо»	1
67	Музыкальная игра «Медленно, быстро»	1
68	Разучивание потешки» Скок, скок молодой дроздок»	1
	Всего	68