

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Семеновская средняя общеобразовательная школа
Заларинского района Иркутской области**

**Утверждена
приказом директора
МБОУ Семеновской СОШ
№ 108 от 31.08.2022**

**Адаптированная рабочая программа
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«Музыка»
4 Б класс
для обучающихся с ОВЗ (1 вариант)
2022-2023 учебный год
Составила учитель
Жукова Наталья Анатольевна**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Музыка» 4 класс разработана на основе требований к планируемым результатам освоения адаптированной основной образовательной программы для детей с УО 1 вариант МБОУ Семеновской СОШ

Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю.

Предмет «Музыка» обладают колоссальным воспитательным потенциалом: воспитывается интеллектуальная честность, критичность мышления, способность к размышлению и творчеству, является начальным звеном формирования естественных знаний, пропедевтическим этапом развития у обучающихся младших классов понятийного мышления на основе сведений о музыке

Обучение предмету в коррекционном классе носит предметно - практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально- трудовой подготовкой учащихся, так и с другими учебными дисциплинами

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Музыке»

Требование к результатам усвоения

предмета Учащийся должен знать;

- музыкальные произведения, жанры музыки;
- музыкальные инструменты;
- жанры мелодий;
- хоровое пение;
- ритм музыки, песен;

Учащийся должен уметь:

- передавать мелодию песни;
- слушать и понимать музыкальные произведения;
- понимать элементы музыкальной грамоты;

Личностные результаты освоения предмета:

Личностные результаты освоения АООП по предмету обучающимися с легким и умеренным интеллектуальным нарушениями включает индивидуально- личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. К ним относятся;

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными знаниями, слушательскими и доступными

исполнительскими умениями).

-приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.-развитие способностей получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.

-формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

-развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности отсталостью базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения.

Предметные результаты освоения АООП образования по предмету обучающимися с легким и умеренным интеллектуальным нарушениями включает освоение ими знания, умения и готовность их применять.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: **минимальным и достаточным**

Достаточный уровень

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать, работать с информацией

Минимальный уровень

- получить элементарные музыкальные навыки -различать средства музыкальной выразительности: динамика (тихо, громко), темп (медленно, быстро);
- умение воспринимать музыку, определять ее характер;
- петь спокойно, четко выговаривая слова, артикулируя гласные звуки;
- общие понятия о музыкальных инструментах и их звучании (бубен, балалайка); -двигаться в соответствии с характером музыки

В результате изучения предмета «Музыка »

Выпускник научится:

- самостоятельно исполнять выученные песни;
- иметь представление о значении динамических оттенков;
- знать музыкальные инструменты и их звучание (домра, гармонь, трещотка, деревянные ложки);
- соблюдать особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); -петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- отчётливо произносить текст в медленном и умеренном темпе;
- выразительно исполнять песни, контролировать качество пения;
- уверенно использовать навыки игры на музыкальных инструментах детского оркестра.

Выпускник получит возможность научиться:

- научится пению детских песен, распевок;
- знать и понимать ноты;
- называть инструменты;
- петь самостоятельно и хором;
- развивать музыкальный слух.

Содержание учебного предмета

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объёме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Основные разделы программы: «Пение», «Слушание музыки», «Элементы музыкальной грамоты», «Игра на музыкальных инструментах детского оркестра».

Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Пение

Вокально-хоровая работа

Работа над кантиленой. Ясное произношение текста в песнях подвижного характера. Слаженное пение хором и сольно. Работа над чистотой унисона. Выразительное исполнение выученных песен. Правильное формирование гласных и согласных звуков при пении. Развитие устойчивости унисона. Работа над артикуляцией. Работа над художественным образом песни. Соблюдение темпа и ритма песни.

Формирование элементарных музыкальных навыков

Развитие умения петь песни без сопровождения. Определение направления мелодии.

Особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно).
 Применение навыков певческого дыхания. Расширение певческого диапазона. Развитие музыкального слуха и чувства ритма.

Слушание музыки

Восприятие музыки

Сказочные сюжеты в музыке. Н.Римский-Корсаков «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане». Глинка «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила». Э.Григ «В пещере горного короля. Шествие гномов». Расширение кругозора учащихся. П.Чайковский «Баба Яга» из «Детского альбома».

Развитие музыкально-слуховых представлений

Формирование музыкально-слуховых представлений. Характерные особенности маршей. Народные инструменты: домра, баян, гармонь, деревянные ложки. Звучание и состав народного оркестра. Идеи и художественное содержание патриотических песен. Отличия вокальной и инструментальной музыки.

Элементы музыкальной грамоты

Графическое изображение нот. Использование музыкальной терминологии.

Определение сильной доли по слуху.

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Основные приёмы игры на музыкальных инструментах детского оркестра. Исполнение простейших мелодий на металлофоне. Ритмический рисунок в шумовом оркестре.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Мелодия	1
2	Мелодия душа музыки	1
3	Что не выразишь словами,.....	1
4	Романсы о природе	1
5	Ты откуда русская зародилась музыка?	1
6	Народные песни и потешки	1
7	Звучащие картины	1
8	Звучащие картины в музыке	1
9	Я пойду по полю белому	1
10	Разучивание песни «Во поле береза стояла»	1
11	На великий праздник собралась Русь	1
12	Наша слава Русская держава	1
13	Святые земли Русской	1
14	«А Невский» кантата С Прокофьева	1
15	Осенние фантазии на тему	1
16	Осенние песни	1
17	Образы природы в музыке	1
18	Учимся сочинять мелодию	1
19	Песня о нотках	1

20	Музыкальная грамота	1
21	Образ матери в музыке	1
22	Древнейшие песни материнства	1
23	Концерт	1
24	Разнообразие танцевальной музыки	1
25	Ритмические экспромты	1
26	Зимняя сказка	1
27	Музыка зимы	1
28	Народные традиции и обычаи в хороводе	1
29	Новогодние забавы	1
30	Новогодние песни Разучивания	1
31	Ангел вопияше	1
32	Святые земли русской	1
33	Народные праздники	1
34	Композитор- имя ему народ	1
35	Музыкальные инструменты России	1
36	Оркестр народных инструментов	1
37	Настрою гусли на старинный лад	1
38	Музыкальные инструменты симфонического оркестра	1
39	Солдаты России	1
40	«Виват Россия», «Россия»	1
41	Песни весны	1
42	«Наша Родина сильна»	1
43	«Песни мамочке пою»	1
44	Музыкальные инструменты - флейта	1
45	Музыкальные инструменты- скрипка	1
46	Концерт	1
47	Весенняя сказка «Снегурочка»	1
48	Опера «Иван Сусанин»	1
49	Балет И. Стравинского «Петрушка»	1
50	Музыка в цирке	1
51	Музыка из мультфильмом	1
52	Органная музыка	1
53	Фортепианная музыка	1
54	Счастье в сирени живет	1
55	Мастерство исполнителя	1
56	В интонации спрятан человек	1
57	Музыкальный сказочник	1
58	Я - Музыкант	1
59	В современных ритмах	1
60	Певцы родной природы	1
61	Пени Победы	1
62	Музыка весеннего дождя	1
63	Летнее настроения в музыке	1
64	Урок экологии	1
65	Здравствуй летняя пора	1
66	До- Ми- Солька (музыкальная грамота	1
67	Интервалы и аккорды	1
68	Урок концерт «Дружат дети всей земли»	1

